

Original Manuscripts, the Majority Tex and Translations(Urdu)

By W. Gary Crampton

کیوں کہ اگر ہم جسم میں چلتے ہیں تو ہم جسم کے طور پر اڑتے بھی ہیں۔ اس لئے کہ ہماری اڑائی کے ہتھیار جسمانی ہیں۔ بلکہ ہم خدا کی طرف سے قادر ہیں کہ قابوں کو ڈھادیتے ہیں۔ ہم تصوروں کو ڈھادیتے ہیں۔ بلکہ اک بھلائی کو جو خدا کی پیچان ہیں۔ اس لئے کہ ہماری اڑائی کے ہتھیار جسمانی ہیں۔ بلکہ خدا کی طرف سے قادر ہیں۔ تو ہم ہر ایک دھن کو قید کر کے مسح کے تابع بنادیتے ہیں۔ ہم تیار ہیں کہ جب آپ کی فرمانبرداری پوری ہو تو ہم ہر طرح کی فرمانبرداری کا بدله لیں۔

نمبر 3 حق تصنیف 20003 جان ڈبلیو رو بنز پوسٹ آفس بکس نمبر 68 یونیکوئی

ٹینسی 37692 - جنوری فروری 1983

ایمیل: tjtriniyfound@oal.com

ویب سائٹ: www.trinityfoundation.com

تلی فون: 4237430199 - 4237432005

اصلی مسودے، زیادہ متن اور اُنکے ترجمے

ڈبلیو گیری کر بخپس

ویسٹ منسٹر ایمان کے اعتراف: ۱۸:۱ میں ہم پڑھتے ہیں

پرانا عہد نامہ عبرانی زبان میں لکھا گیا ہے جو اس وقت کے لوگوں کی مقامی زبان تھی۔ نیا عہد نامہ یونانی زبان میں جو اس وقت کے لکھاریوں کی زبان تھی۔ انہی دونوں کو خدا کا الہام اور اس کی خاص حفاظت و نگہبانی کا ذریعہ سمجھا جاتا ہے۔ یہی تمام زبانوں میں خالص رہی اسی اُنیز زبان تھی۔ چنانچہ ہر قسم کی بے چینی کے باوجود کلیسا یا نئے انہی کی طرف رجوع کیا ہے۔ کیونکہ خدا کا حکم تھا کہ اس کے کلام کو پڑھیں اور غور کریں۔ چنانچہ ساری اقوام کے لئے حکم جاری ہوا کہ کلام مقدس کو انکی زبانوں میں فراہم کیا جائے۔ تا کہ لوگ زندہ اور ہمیشہ قائم رہنے والے خدا کی پرستش پورے رسم و رواج اور بابل مقدس پر ایمان رکھتے ہوئے کر سکیں۔

لیکن ویسٹ منسٹر فرقے کے رہنماؤں کے نزدیک بابل مقدس کے اصلی نسخہ جات ہی کلام مقدس الہامی تھے۔ جنہیں خدا نے لکھوا یا تھا۔ یعنی یونانی اور عبرانی میں لکھی ہوئی بابل ہی متنند ہے۔ لیکن ایک تعلیمی مسئلہ ہے۔ جس کا سارا زور نسخہ جات پر نہیں بلکہ الفاظ پر ہے، وہ کہتا ہے کہ آج کے ترجم بالکل بھی اصلی نہیں ہیں اور جو ہمارے پاس ہے وہ تونقل کی نقل ہے لیکن ہم دیکھیں کہ بے شک ہمارے پاس اصلی نہیں

ہے۔ اچھے والے ترجمے کی بابل مقدس میں الفاظ بھی درست اور اصلی ہیں۔ اور بابل کی گہرائی سے مطالعہ کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ ان ترجموں میں کوئی تحریری غلطی نہیں ہے۔ خدا نے کبھی دعویٰ کیا ہے کہ اس نے ترجمہ کرنے والے نقل کرنے والوں کو الہام عطا کیا ہے (لیکن خدا نے اپنے کلام کو خالص رکھنے کا وعدہ ضرور کیا ہے۔ جو کہ سارے زمانوں تک رہے گا) اشیعیا ۸:۲۰

اگر غلطی اصلی نسخہ جات کی ہوگی تو یہ خدا کی ہوگی۔ لیکن اگر یہ غلطی ترجمے والی بابل میں ہوئی ہے تو اس کا ذمہ دار نقل کرنے والا کھاڑی ہے۔ صرف اصلی مصنفوں ہی خدا کے الہام سے لکھتے تھے جس میں کوئی غلطی نہ تھی۔ (۲۱۔ ۲۰۔ ۳۲، خرون ۱۵۔ ۱۶۔ یہ موبائل ۲۳:۲۔ ارمیا ۱۹:۱۹ اور تمام نقل شدہ نسخہ جات صرف تب تک ہی الہامی ہیں جب تک وہ خدا کے کلام کو الہامی نسلیوں سے پاک اور خدا سے لکھا ہوا بیان کریں۔

ایڈورڈ جے ینگ:-

ای جے ینگ لکھتا ہے کہ "اگر کلام واقع ہی اپنے منہ سے پھونکا ہے تو اس کا منطقی نتیجہ یہ لکتا ہے کہ اصلی وہ ہی ہے جو خدا کے پاک بندے جہنوں نے روح القدس پایا اور روح کی ہدایت سے بولے تو پھر ہی الہامی ہیں۔ لیکن یہ کہنا کہ بالکل قابلِ ضمانت نہیں ہے کہ ان سے کہے گے ترجمے وہ بھی الہامی نہیں کیونکہ یہ ان انسانوں نے لکھے ہیں جو روح القدس سے پیدا نہیں ہوئے چنانچہ وہ اصلی نبوں کی نسبت خدا کا پھونکا ہوا کلام ہیں۔

فرانس طیور طین:-

فرانس طیور طین کی بھی یہ رائے ہے اگرچہ ہم بابل مقدس کی ابتدائی یا ابدی کاملیت کی عزت کرتے ہیں تاہم یہ نہیں مانتے کہ نقل کرنے والے اور چھاپنے والے الہامی تھے۔ صرف خدا نے ان کی نگہبانی کی تاکہ کوئی غلطی اس کلام میں داخل نہ ہو۔ لیکن پھر بھی بہت سارے لوگوں کے گروہ شامل جو نظلوں کی درستگی کرتے رہتے ہیں چنانچہ خدا کے کلام کے ترجمے کے جتنے بھی ذرائع ہیں ان کو درست کرنے والا انسانی گروہ نہیں بلکہ خدا کی حفاظت ہے۔ لیکن خدا جو ان مقدس صحیحوں کا ترجمہ کرنے لئے کام پر اگائے جاتے ہیں۔ اپنی کم عقلی کی وجہ سے بہت ساری غلطیوں کو اکٹھا کر دیتے ہیں اب ان ساری نسلیوں کو دور کرنے کا ایک ہی طریقہ ہے کہ ترجموں کی نقل بمقابلہ اصل ہو چنانچہ تما طماروں کو نسلیوں سے پاک نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن اصلی نتیجہ جات کے ساتھ موازن اس لئے کیا جاسکتا ہے۔ پھر وہ ترجمہ ہر طرح سے پاک ہوتا ہے لیکن نقل درستگی کی بجائے جس میں غلطی کی گنجائش ہو رہی ہے کیا جاسکتا۔ ادبی تحریریک جو سولہویں صدی میں شروع ہوئی وہ ان نقلوں اور دستاویزات کا موازنہ کرتی ہیں اور بہت قریب سے ان کا جائزہ لیتی ہیں جتنا انسانی طور پر ممکن ہے جیسے ایک انسان اتصور کر سکتا ہے۔

گورڈن کلارک:-

اویٰ تقدید پر اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہتا ہے۔

یہ بہت مشکل اور نازک مرحلہ ہے۔

اگر چرمون کی تھوڑک چرچ غلطی سے پرانے عہد نامے میں چھ غیر الہامی کتابوں کو شامل کرتا ہے۔ جہاں تک مسیحی ہلکیسا ہا تعلق ہے۔ ان

کے نزدیک عہد نامے میں کوئی بے یقینی نہیں وہ صرف ایک ہی متن کو مانتے ہیں جو کہ موسوی ہے اور اس میں انتالیس کتابیں ہیں رابرٹ ڈیک لسن کہتا ہے۔

”ہم قریباً یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ شاید ہمارے پاس وہی کلام ہے جو یسوع اور اس کے رسولوں کے پاس تھا۔ لیکن اصل تنازع نئے عہد نامے کے بارے میں ہے کیونکہ آج کے جدید دور میں یونانی متن کے سنتالیس (۲۲۰۰) سے زیادہ تر جسے ہو چکے ہیں ۲۲۰۰ سے زیادہ عبادتی رسومات کے کتابیں ہیں (بابل مقدس کی تلاوت اور عبادات کے بارے میں مواد جو ہفتہ وار استعمال ہوتا ہے) ان میں نئے عہد نامے کے کچھ حصے بیان کیے گئے ہیں۔ اس کے علاوہ قدیم پیغمبر پر لکھے ہوئے نئے اور بھی ہیں جو نئے عہد نامے سے لیے گئے ہیں۔ لیکن نئے عہد نامے کی طرح کا کوئی بھی مواد پر انہیں ہے۔ وارویک مونٹ گوری کہتا ہے

”نئے عہد نامے کے بارے میں اور اس کی نقل شدہ کاپیوں درستگی کا معاملہ پڑھدہ ہے۔ کیونکہ ترجموں کو نئے عہد نامے کے برادر ٹھہرانا قدیم کا سبکی ادب کی مخالفت ہے کیونکہ ان میں کوئی بھی نئے عہد نامے کی طرح تصدیق شدہ نہیں ہے۔

بنیجن وارفیلڈ:-

جیسا کہ بی بیوار فلیڈ اشارہ کرتا ہے کہ بقول ولیت منیر ماہرین کے ہر نقل شدہ کاپی غلطی کے بغیر نہیں ہے۔ لیکن صرف عبرانی اور یونانی میں لکھے ہوئے نئے جات اصلی حالت میں محفوظ ہیں ضروری نہیں کہ اصلی نئے جات کی نقل ہی کسی اور شکل میں ہو، بہوکری جائے لیکن صرف خدا کی حکمیت ہی ہے جس نے اس کو پچایا ہوا ہے۔ چنانچہ غلطیوں سے پاک نظر یہ صرف اسی کلام کے لئے موزوں ہے صرف انہی دو نخوں پر موزوں ٹھہرتا ہے جو خدا نے خود لکھوائے ہیں۔ لیکن اس قانون کی تجوڑی سی ترمیم کر کے نقل شدہ نئے جات پر بھی لاگو کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ ان نقل شدہ کاپیوں میں کلام تو اصلی ہے اور خدا کے الہام کا عقیدہ جو (تیمورتاؤس ۳:۱۶۔ ۷:۱) اس کے مطابق خدا کے کلام کی حفاظت غلطی سے پاک ہونا اور خود خدا کی طرف سے ہونا بیان کیا گیا ہے۔ چنانچہ اصل بابل مقدس کے مطابق لکھاری کہتا ہے وہ خدا کے منہ سے لگا اور ان نخوں کی نقل کے بارے میں یہ اصل کلام کی کاپی ہے اور یہی وہ معیار ہے جس سے انسان زندہ رہے گا۔

جان اوون:-

جان اوون ولیت منیر کا ہم زمانہ تھا۔ لکھتا ہے کہ میری ساری باتوں کا خلاصہ یہ ہے اور میر امرکزی نقطہ یہ ہے نیا اور پرانا عہد نامہ خود خدا نے ہمیں دیا ہے۔ اور جو خدا دیتا ہے اس میں کیسے غلطی کی گنجائش ہو سکتی ہے۔ اپنی کلیسیاء سے محبت اور پیار کی وجہ سے خدا نے سارا کلام اصلی حالت اور اصلی زبان میں محفوظ کر لیا ہے۔ جو اپنی پوری روحانی آب و تاب کے ساتھ موجود ہے۔ جس میں بغیر کسی دوسرے ذرائع خدا کی الہامی حکمیت اور کلام کی اصلیت نظر آتی ہے۔

الفاظ کو محفوظ کرنا:- ہمیں حیران نہیں ہونا چاہیے کہ خدا نے آج تک اپنے کلام کو محفوظ رکھا۔ بابل مقدس خود اس کاملیت کا ظہار کوئی ہے۔ زیور ۱۱۹ (تیرا کلام اے خداوند ازل سے آسمان میں موجود ہے اور تیری شہادتوں کے بارے میں جو میں پرانے زمانے سے پائیں ہیں جیسے تو نے ہمیشہ قائم رکھا۔ تیرے کلام کی کاملیت میں سچائی ہے اور تیری پچی راستبازی کے قصے ہمیشہ سچے ہیں۔ اشیاء ۲۰:۸ گھاس سو کھ

جاتی ہے پھول مر جھا جاتے ہیں۔ لیکن خدا کا کلام ہمیشہ قائم رہے گا اور خود خداوند یسوع نے متی ۱۸:۵ میں کہا آسمان اور زمین پر جائے گے لیکن میرے منہ کی باتیں نہ ٹلیں گی۔ یعنی یہاں خداوند یسوع مسیح یہاں کہنا چاہتا ہے کہ ان کے کلام میں سے الف اور ٹی میں ادھر سے ادھرنہ ہونگے۔ جان کیلوں اظہار کرتا ہے۔ کہ خدا کے کلام میں کچھ بھی فال تو نہیں چنانچہ وہ ایک حرف کو بھی ضائع نہیں ہونے دے گا۔ یہ ساری آیات خدا کے کلام کی پاکیزگی اور سچائی کو ظاہر کرتیں ہیں، مثلاً تثنیہ شرع ۴:۱۲. ۱۲:۳۲ امثال ۳۰:۱۶. ۱۶:۲۲. ۱۹:۲۲ مکافہ ہمیں بتاتے ہیں کہ خدا کے اصلی کلام میں سے کوئی بھی بندہ نہ فقط بڑھا سکتا ہے اور نہ کم کر سکتا ہے۔ اور یہ بھی نہیں بھولنا چاہیے کہ کلام میں تبدیلی کرنے والا شیطان کا ایک ساتھی ہے۔ جو انسان کے گرنے کا سبب ہنا۔ پیدائش ۱:۷ مکافہ ۲۲:۱۸. ۱۸:۷ بہت محفوظ ہیں چنانچہ میں ہر اس شخص کو جو نبوت کی باتیں سنتا ہے یہ گواہی دیتا ہوں کہ اگر ان باتوں میں کچھ بڑھائے تو خدا وہ آفتیں اُس پر بڑھائے گا جو اس کتاب میں لکھی گئی ہیں اور اگر کوئی اس کتاب میں سے نکالے تو خدا اُس کا حصہ اُس شجر اور شجر حیات میں سے نکال دے گا۔

ارمیا ۳۶ باب میں یونا میم نے نبی کے اصلی کاغذات پھاڑ دینے اور ارمیا سے دوسرا لکھنے کو کہا گیا ہے۔ عبرانیوں ۹:۱۴ تثنیہ شرع ۱۷:۱۸ میں جب دس احکام کی لکھی ہوئی لوحوں کو نیا بنانے کا حکم جاری ہوا تا کہ خدا کے کلام کے بارے میں با دشاد ملک میں قانون بنائے کیونکہ با دشاد نے ہی ایک نقل بنانے کے لئے کہا تھا۔ کلیسوں ۴:۱۶ میں مقدس پولوس لکھتے ہیں کہ جب یہ خطنم خود پڑھ لو تو اس کی بہت ساری نقلیں دوسروں کی دی جائیں اور اصلی نقلیں وہی ہوں گی جو خدا کے کلام کے مطابق ہوں گی با بل مقدس کا ٹھیک ہو خود کلام میں لکھا ہے مثلاً یسوع نے اشعار نبی کے صحیفے میں کلام پڑھا متی ۱۲:۱۸. ۱۸:۲۱. ۲۱:۱۶ لوقا ۴:۲۱ اور دوسروں سے بھی خدا نے کہا کہ وہ صحقوں کو تلاش کریں یوحنہ ۵:۳۹ خداوند یسوع کے زمانے میں پڑھے جانے والے طور اصلی کلام کی نقل ہوگی۔ ان کے اور بھی وہی الفاظ لکھے گئے تھے جو خدا نے الہام کے ذریعے دینے تھے۔ ۲ تیوتاؤس ۴:۱۳ میں مقدس پولوس بھی حکم دیتا ہے کہ با بل مقدس کے پرانے عہد نامے کے نئے جات کی تلاش کرے۔ امثال ۲۵:۱ ہم پڑھتے ہیں کہ سماں کی اصلی حکمت کی باتوں کو حرز قیال نے نقل کیا اور ان نقلوں کو خدا کا کلام سمجھا جاتا ہے۔ کلام کے ہم تک پہنچانے تک وار میں کہتا ہے کہ نیا عہد نامہ ہمیں بغیر کسے تبدیلی کے نہیں ملا ہے۔ اور بے شک یہ ہمیں کتنی ہی تبدیل شدہ حالت میں کیوں نہ ملے بقول رسدر تپیڈ ہیں ملے کے مقدس لکھنے والے افراد کے کلام میں کوئی تبدیلی نہیں اور کلام کا کوئی نقطہ بھی خراب نہیں ہوا۔

درست ترجمہ بھی خدا کا کلام ہے کلام مقدس کا موجودہ ترجمہ جسے پڑھجہت یا عوامی ترجمہ کہتے ہیں نہ صرف یہ نظریوں سے پاک تھا بلکہ خدا کے کلام کو لوگوں تک پہنچانے کی بہت اہمیت تھی کہ خدا اپنا کلام لوگوں سے ان کی زبان میں کرے اور لوگ صبر اور سہولت کرت ساتھ کلام کو پڑھ سکیں اور اس پر امید رکھ سکیں۔ جیسا کہ ایمان کے اعتراض میں لکھا ہے کہ تمام لوگ مل جائیں خدا کے خوف میں اور با بل مقدس کو پڑھنے میں اور ڈھونڈنے میں اتنا وقت صرف کریں کہ کہ با بل مقدس کو اپنی مقامی زبان میں سمجھنا شروع ہو جائیں۔ یہ عقیدہ بھی با بل مقدس کی مختلف حوالوں میں موجود ہے۔ تثنیہ شرع ۳۱:۱۲. ۱۲:۱۱ ارمیا ۳۶:۷. ۶:۳۷ مقدس متی کی انجیل ۲۸:۱۸. ۲۰:۲۰ یوحنہ ۵:۳۹ رومیوں ۱۴:۵ اور غیرہ اس طرح سے ساری قوموں کے لوگ جانیں گے خدا نے ہم پر نجات کیے بھیجی یوحنہ ۲۰:۳۱ رومیوں ۱:۱۶. ۱۶:۱۷ کہ

ہم سب گناہ کے خلاف اپنی حفاظت کر سکیں بالکل یہی اصول تھیا 80 جہاں ہم پڑھتے ہیں کہ خدا کا کلام اصلی زبان میں عز رانی کو ملا جیسے بود میں لاوی کے کتابوں نے مختلف زبانوں میں ترجمہ کیا۔ خود یسوع نے اپنی زمینی خدمت میں لوگوں سے ان کی زبان میں بات کی۔ اپنے بشارتی سفر میں مقدس پولوس نے بھی لوگوں میں ان کی مادری زبان میں کلام پھیلایا اس سے لگتا ہے کہ خدا کا الہام انسان کی مادری زبان میں بھی ہو سکتا ہے کیونکہ مادری زبان خدا کا تحفہ ہے اور اس زبان میں خدا کے سارے کلام کو سچائی اور لفظ بالفظ بیان کیا جا سکتا ہے کیونکہ خدا کے بعد انسان میں ابلاغ کے لئے بہت اہم ہے۔

فرانس طیور تن:-

اس نے کہا کہ صرف ضروری عقیدے ہی نہیں بلکہ متن کے الفاظ بھی تبدیل ہو گے ہیں وہ کہتا ہے کہ خدا کی پاک مرضی کے بغیر کوئی بھی اس کی نقل نہیں کر سکتا ورنہ تو تمام بت پرست، خدا سے دور لوگ عملی ماہرین آسانی سے نقل کر سکتے ہیں اور باabel کاملیت اور حاکیت کو رد کر سکتے ہیں۔

کیونکہ کوئی بھی خراب چیز نہ تو ایمان کا حصہ ہے اور اگر ایسا ہے تو پھر باabel مقدس کی طرح حقد ہو سکتی ہے اگر اس پر تنازع ہونے کا الزام ہو تو۔ کیونکہ اگر ایک بار باbel مقدس کی صداقت مشکوک ہوتی ہے تو ہمارے ایمان کی بنیاد میں بھی ہل جائیں گی۔ اور ہم کس پر ایمان رکھیں گے تو پھر میں باbel کی آیات کی سچائی کس سے پوچھو گا اور غیر مسیحی لکھاریوں کو کیا جواب دوں گا جو کہے گے کہ خدا کا کلام سچا نہیں۔ چنانچہ چھوٹی یا بڑی غلطی خدا کے کلام میں نہیں ہے۔ کیونکہ اتنا قص ایمان روشنی زندگی کے لئے کھڑا کے لئے کھڑا کے کام کی مکمل یقینی حالت کو نقصان پہنچاتی ہے۔ اور کیا یہ ہم مان سکتے ہیں کہ وہ خدا جس نے اس کلام کا ایک ایک لفظ لکھوایا وہ اس کلام کیم حفاظت نہ کر سکا کیا خدا اپنے کلام کی جوانسانوں کے مابین عہد نامہ ہے اور وہ جو خاص طور پر اپنی کلیسا یا کو قائم رکھنے کے لئے ایسی ملادت کو دو نہیں کر سکتا تھا۔ لیکن پھر بھی نقلیں تو نقلیں ہی ہیں۔

جہاں ضرورت پڑھے ان میں تبدیلی یا ترمیم کی جاسکتی ہے جو برتائق اصل ہو۔ 2 ملوک 22 اور وہ را کر نتھیوں 34 میں ہم پڑھتے ہیں کہ موسیٰ کی اصل قانون کی کتاب کا ہن کو مل گئی۔ لیکن جو شرع کی کتاب جوان کے پاس تھی وہ بھی تو اصلی شریعت کی کتابوں کی نقل ہو گئی جو اصل میں ہو گئی۔ بنی اسرائیل کو خدا کے حکموں کے مطابق نہ چلتے ہوئے پایا گیا۔ لوگوں کی فرمابنداری پر حکومت خدا کے کلام نے کرنی تھی جیسے خود موسیٰ نے اُن کو دیا تھا۔ چنانچہ کچھ ضروری تبدیلیاں کر لیں گئی۔

بالکل درست ترجمہ:-

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ہم کس طرح مانیں کہ کون سا ترجمہ درست ہے اور جیسا پہلے ذکر کیا گیا کہ جھگڑائے عہدنا مے کا ہے کیونکہ پچھلی صدی میں کئے طرح کے ترجمے کئے گئے مثلاً امریکی معیاری ترجمہ۔ تبدیل شدہ معیاری ترجمہ نیا امریکی معیاری ترجمہ۔ نیا عالمگیر ترجمہ۔ بادشاہ جیمس ترجمہ۔ یہ سن نئے عہدنا مے کے یونانی ترجمے سے نقل کئے گئے ہیں۔ جیسے سکنید یا متن یا تعددی متن کہتے ہیں۔ 5000 سے زیادہ طریقوں سے اس یانا نئے کی تراجم پر کام ہو رہا ہے۔ جسے انیسویں اور بیسویں صدی میں شروع کیا گیا۔ اور بقول ایف، جے ہوٹ اور

بی ایف ولیٹ کوٹ کے مطابق اگر ان جدید شخصوں کو ماننا ہے تو خود میں بھی کم اہمیت والی ہیں اور نئے عہد نامے میں ان میں خود بہت سارے فرق پائے جاسکتے ہیں۔

ولیٹ کوٹ نظریہ کے مطابق تقریباً 85 تا 90 متن اور ترجم نئے عہد نامے کے یونانی ترجمے سے کیے گئے ہیں جو اسکندریہ متن کے مطابق ایک مکمل طور پر مختلف صورت حال پیش کرتا ہے۔ اور چوتھی صدی میں ہی اس کے ترجم میں تبدیلیاں ہونا شروع ہو گئیں۔

ہیری سٹیورز کہتا ہے کہ تاخ بارکل خاموش ہے۔ بازنطینی مواد کی تبدیلی کے بارے میں بھی کوئی تائجی شواہد موجود نہیں ہے۔ ولیم آئین ویچر کہتا ہے کہ ”قریباً سارے متن بازنطینی کو مکمل طور پر درکرنے کی وجہ سے اصلی نسخہ جات کے مقابلے میں اسکندریہ متن میں 10 تا 15 فیصد مستودعے موجود ہیں“

زیادہ مواد:-

نئے عہد نامے کے عالموں کا ایک اور گروہ یہ دلیل پیش کرتا ہے کہ ان مسودوں کی اکثریت کی استدی یا مطالعہ کو کچھ پرانے مسودوں کی اس حدی پت ترجیح دینا ہو گی۔ اس نظریہ کو زیادہ مواد یا بازنطینی مواد نظریہ کہتے ہیں۔ کیونکہ اس مذہبی مواد کو صدیوں سے گلیسیا میں نسل در نسل منتقل کیا گیا ہے اور اس کو گلیسیا میں مواد کہتے ہیں۔ اور جو ہم تک پہنچا ہے وہ کشیر یا زیادہ متن ہے جہاں تک ہم اس قبول کئے گئے مواد اور بازنطینی مواد ایک جیسی اصلاحات ہیں جیسے ای ایف بلز کہ عام پایا جانے والا متن اور بازنطینی مواد بالکل ایک جیسے ہیں جو نئے عہد نامے کے تراجم ہیں ولیٹ کوٹ نظریہ کے مطابق مسودے کا وزن نہ کیا جائے بلکہ ان کو گناہ کیے۔ کیونکہ ان کی بہت بڑی تعداد کا وزن بہت کم ہے وہ سری طرف بازنطینی یا متن کے مطابق زیادہ وقت یا عمر بھی تعداد کی طرح اہم ہے کیونکہ پہلے تو کسی بھی متن کا باہر ترجمے کا موقع پر موجود ہونا یا پہلے ہونا اس کے علاوہ اور برتر ہونے کو ظاہر کرتا ہے۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ قدیم یا سابقہ مسودے میں کچھ غلطیاں بھی ہوں۔ لیکن اولیٰ شہادتیں یہ ظاہر کرتی ہیں کہ ان تمام سابقہ مسودوں کا سلسلہ بازنطینی متن سے جاماتا ہے۔ اس وقت کے اہم مسودے کو ڈس ویٹر کافی اور کوڈس سینا لیکس کی فہرست میں یہ تراجم جا ملتے ہیں۔

ہیری سٹیورز لکھتا ہے کہ ولیٹ کوٹ منظر کی نسبت تمام طرح کے تراجم اور بازنطینی پڑھائی اور طور مارو غیرہ پہلے لوگوں کو دیکھائے جا چکے ہیں کیونکی بہت سے آبائے گلیسیا اور کاغذ کے صفحات سے ان کی تصدیق ہو چکی ہے

ولیم آئین ویچر کہتا ہے کہ قریباً یہ درست ہے کہ یہ متن تقریباً 4 صدی عیسوی میں یونانی گلیسیا و میں موجود تھا کیونکہ زمانی اصلاح کے وقت جب ارائمس نے اس ترجمے کو بنیاد بنا کرنے عہد نامے کی یونانی زبان میں اشاعت کو ممکن بنایا۔ درحقیقت ہمارے پاس مصری دور کے بازنطینی ترجمے کی مصدقہ نقل یا مسودہ موجود نہیں ہے اس کی آسان وجوہات ہیں

1: مصر میں آب و ہوا کافی معتدل ہے اس لئے وہاں سے جو بازنطینی مواد کے طور ملے وہ سلامت پچھر رہے۔

2: مصر کے بعد عنوان ماحول میں کسی نے اس ترجمے کی پرواہ نہ کی اس لئے وہ محفوظ رہ گئے۔

جبکہ دیگر مواد بہت زیادہ استعمال ہوا اس لئے اکثر مسودے پھٹ گئے۔ اگر بہت سے مسودوں کا ذریعہ ایک ہو جیسے کہ بازنطینی مواد کا تو

ضروری کہ بہت زیادہ تعداد میں مسودوں کا وزن کم ہو۔

اس وقت کے لکھاری سوچتے ہوں گئے کہ ان کے تراجم بالکل اصل کے مطابق ہونگے۔ اور جو مددے تعداد میں کم ہونگے۔ شاید وہ ایسے مسودے ہوں جن کو ماہرین نے درکر دیا ہو۔ مزید یہ کہ یہ بھی ضروری نہیں کہ یہ سارے مسودے بازنطینی متن سے لئے گئے ہوں بلکہ ثبوت یہ کہتے ہیں کہتے ہم بازنطینی مواد کے مختلف تراجم کر پہن ڈم (میسیحی سلطنت) کے زمانے کے ہیں اور تائجی اعتبار سے ایک نہیں ہیں۔

تیسرا بات یہ کہ کلیساوں نے زمانہ اصلاح سے سو (100) سال قبل اس مواد کو استعمال کیا۔ اور زمانہ اصلاح کے 350 سال بعد کچھ کلیساوں میں اس کو استعمال کر رہی ہیں اور کچھ تو آج بھی اس مواد کو پڑھتے ہیں جیسے ای ایف بلز لکھتا ہے

(312.1453) خس میں بازنطینی مواد ایک ہر دل عزیز اور عوامی مواد تھے جو لوگ گر جا گھروں میں پڑھتے تھے۔ اور پوئیٹ کلیسا، کے زمانہ اصلاح میں قبل یہ پوری یونانی کلیساوں میں استعمال ہوتا تھا۔ ارزمانہ اصلاح کے بعد 300 سو سال تک یہ سب پوئیٹ کلیساوں کا ترجمہ اور مواد بھی بن گیا۔ اور اس سے کنگ تھیز ترجمہ اور ابتدائی پوئیٹ ترجمہ بھی بنایا گیا

مزید برائے ہر وجہ یہ جانے کے لئے درست ہے کہ دوسری تیسرا اور چوتھی صدی میں بازنطینی مواد ہی استعمال ہوتا تھا۔ اگر عالم حضرات ولیٰ کوٹ نظر یہ کو درست مان لیں یعنی اسکندریہ کا ترجمہ یا مواد درست تھا تو پھر تو کلیسا، دو ہزار سال تک اصلی مواد یا بازنطینی مواد سے نہ واقع رہی۔ اور اس طرح نیا عہد نامہ قابل مشکوک ہے۔ اور یہ تنقید ایمانی کم اور ادبی زیادہ ہیست۔ اس کے انداز میں فلسفہ دان ہمیگی کے نظریات کا عکس ہے۔ کہ کس طرح سے ادبی تنقید میں ترقی یافتہ ہونا پایا جاتا ہے۔

کیا قانون بند ہو گیا ہے؟

سب سے برا تو یہ ہے کہ اگر ہم یہ بات درست مان لیں کہ اسکندریہ کا مواد درست تھا۔ تو کیا نئے عہد نامے کی ترتیب دینے والا قانون بند ہو گیا تھا؟ ایک حقیقت جسے ولیٰ منشی درست مانتا ہے کیوں؟ وہ اس لئے کہ اگر آج بھی کوئی نیا مسودہ یا ترجمہ آ جاتا ہے تو پھر ہمیں ہر بار نئے عہد نامے کا جائزہ لینے کی ضرورت پڑے گی اور ہم کبھی بھی اصلی نئے عہد نامے کا مواد نہیں پاسکیں گے۔ یہ والامسلہ مقدس مرقس کی انجیل کے آخر میں بہت قابل غور ہے۔ اسکندریہ والے ترجمے میں حاشے کے اندر دی گئی آیات 9.20 اصلی نسخہ کے مطابق نہیں ہیں کیونکہ وہ پختگان کو ڈاول سینی نا اس ہیوں نے اس انجیل کے ترجمے کیے یہ آیات ہیں۔ اسکندریہ کے ترجمے کے نظر یہ کہ مطابق مقدس مرقس کے آخری باب کے آخری آیات گم ہو گئی ہیں اور 9.20 آیات بعد میں لکھی گئی۔ اب اس نظر یہ کہ حامی لوگ ہمیں یہ سوچنے پر مجبور کر رہے ہیں کہ خدا نے اپنے کلام کو خراب ہونے دیا۔ اور پھر یہ لوگ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ خدا جو ہے اپنے کلام کو خالص رکھتا ہے۔ تو پھر ہمیں مقدس متی 18:5 میں یہ نوع کہتا ہے ”آسمان اور زمین میں ٹل جائیں گے لکمیں میری کہی ہوئی باتیں نہیں بد لیں گئی“۔

روم ازم اور زمانہ عقل:-

جیسا کہ لکھا گیا ہے کہ ادبی تنقید سولہویں صدی میں شروع ہوئی تو زمانہ اصلاح کے حامی اور پاکیزگی والے فرقے کے افراد اس مضمون سے واقع تھے وہ یہ یقین رکھتے تھے خدا نے اپنے کلام کو ان مسودوں میں محفوظ رکھا ہے اور روم کی تھوک فرقہ جو ”صرف بابل“ کے اصولوں

کے خلاف تھے انہوں نے ان نقول میں بہت ساری تبدیلیاں کر لی۔ روم کا انعرہ تھا کہ جب تک کوئی بتانے والی کلیسیا ہو کہ خدا کا کلام ٹھیک ہے، ہم کیسے بابل پر یقین رکھ سکتے ہیں۔ انہوں نے بہت سارے فرق نکات میں کے باوجود کلام کو ترجموں کے ساتھ قبول کیا جب کہ پروٹوٹنیٹ اور پاکیزگی والے اس کے خلاف تھے چنانچہ

الخواریں صدی کے عقلی ماہرین نے جو تفہید کی ادب کے لحاظ سے جو نظریات پیش کیے انہوں نے کلیسیا کو گمراہ کر دیا۔ مثلاً انہوں نے کہا کہ نئے عہد نامے کے چند ابواب کے بجائے کنگ جیمز ترجمہ اور نیا کنگ جیمز زیادہ بہتر ہے۔ پک رنگ کہتا ہے کہ یہ بات ثابت نہیں ہو سکتی۔

کون کلام کو محفوظ رکھتا ہے؟

بابل مقدس ہمیں بتاتی ہے کہ خدا اپنے کلام کی حفاظت کرتا ہے۔ اور یہ بھی بتاتی ہے کہ اپنے مسوح کے ذریعے یہ کام کرے نہ کہ ترجمہ کرنے والوں کے ذریعے۔ پرانے عہد نامے میں خدا نے اسرائیل پروریا کے ذریعے کلام ظاہر کیا۔ نئے عہد نامے میں یہ ذمہ داری کلیسیاء کو دی گئی ہے جو سچائی کیا ستون ہے (تیموتاؤس ۱: ۱۵) اور کلیسیاء کی ذمہ داری ہے کہ وہ سب چیزوں کی تلاش کرے اور دیکھے کہ سچ کیا ہے؟ اور وہ روحوں کا مشہدہ کرے کہ کیا وہ خدا کی طرف سے ہیں کیونکہ بہت سارے جھوٹے نبی دنیا میں آگئے ہیں۔ (ایوحنا ۱: ۴) کلیسیاء کو بڑے احتیاط سے بابل مقدس کو جانے کی ضرورت ہے، یسوع کا دعویٰ تھا کہ اس نے غلطیوں سے پاک جو کچھ اپنے باپ سے پایا سب کچھ ہمیں دے دیا (ایوحنا ۷: ۱) یہی وہ الفاظ ہیں جو ناٹلیں گے (متی ۲۳: ۲۵) جوانجیل خداوند نے دی وہ کوئی نہیں تو رُستا (ایوحنا ۱۰: ۲۵) اور یسوع کے لئے جھوٹ بولنا ممکن ہے (عبرانیوں ۸: ۶) اس کے علاوہ مقدس پولوس ہمیں خبردار کرتا ہے کہ ان تمام لوگوں سے جو کلام کو بدلتی ہیں خبردار ہیں (تسلیمیوں ۲: ۲) (پطرس ۳: ۱۶)

تیموتاؤس کے نام خط میں مقدس پولوس لکھتے ہیں جو کوئی خدا کے کلام کی طرح اور تعلیمات کو خدا کے کلام کی طرح نہیں لیتا وہ سچائی سے انکار کر رہا ہے۔ اور کسی دوسرے کو الفاظ سننے والوں کو تباہ کر دے گے۔ اور ہمیں ان تمام ناپاک الفاظ کو پچینک دینا چاہیے اور اگر ہم انہیں نہ رو کیں گے تو یہ موذی مرض کی طرح پھیل جائیں گے، ان تمام ساری باتوں سے یہ سبق حاصل ہوتا ہے کہ ہمیں خدا کے کلام اور ان کے تراجم کو دھیان سے دیکھنے کی ضرورت ہے کیوں کہ ہم خدا کے کلام کی بات کر رہے ہیں، یہ ضروری نہیں کہ ترجمہ ٹھیک ہو بلکہ تعلیمات بھی درست ہوں چنانچہ اسکندریہ کے ترجمے کی بجائے باز لطینی بہت بہتر ہیں اور ترجمے اسی سے ہونے چاہیں۔ بابل کی تحریر کا الہامی ہونے کا نظر یہی یہ بھی تقاضا کرتا ہے کہ کلام کو بچانے والا خدا ہے اور یہ بھی کہ ترجمہ صرف باز لطینی ترجمے سی کیا جائے۔ جو بقول ہلزا الہی الہام کی ہو، بہو نقل ہے۔

یونانی نئے عہد نامے کے مسودوں میں باز لطینی مواولکھا گیا ہے اور بڑے پیانے پر لکھا گیا ہے۔

بالطینی مواد بالکل درست ہے جو کسی دوسرے ترجمے کی نسبت ابھی تک موجود ہے اور خدا کی بھی یہی مرضی ہے کہ نئے عہد نامے کے جتنے ترجمے ہوں ان میں بالطینی ترجمے کو اقیازی حیثیت حاصل ہو، یہ کلیسیاء کی ذمہ داری ہے کہ وہ خدا کے حفاظت والے ہاتھ کو پہچان لیں اور مان لیں کہ کلیسیائی قانون میں بالطینی ترجمہ ہی معیاری ہے بالکل اسی طرح جس طرح اس نے ستائیں کتابوں کو مستند اور حتمی مانا۔ بابل

کے قانون کا بھی یہی تقاضا ہے۔

بَلْ مقدس:-

ایک بار پھر ہم زمانے اصلاح کے نعرے "صرف بَلْ مقدس" کی اہمیت کو صحیح ہے لیکن کوئی ترجمہ درست ہے یہ جانا ضروری ہے۔ جہاں پر دو عقیدوں کی بات کی گئی ہے زبانی اور پہلے سے ہی الہامی کلام اور دوسری الہامی الفاظ کا محافظ خدا۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ خدا نے صرف اس الہامی الفاظ کو ہی عطا نہیں کیا بلکہ تمام زمانوں میں انہیں مستند بھی رکھا ہے اور پاک بھی رکھا ہے۔ خدا کا کلام جو ویسٹ مسٹر کے ایمان کے اعتراض میں بیان کیا گیا ہے، ایک مسیحی ایمان رکھتا ہے کہ جو کچھ بھی خدا کا الہام ہے اس کا مالک خدا خود ہے۔ کیونکہ خدا خود اس میں بولتا ہے، اپنے کلام میں فرماتا ہے کہ وہ خود سارے زمانوں میں اُسے محفوظ رکھے گا۔ چنانچہ عبرانی اور یونانی ترجموں میں الہامی ہونا کوئی ضروری نہیں یہ اسکندریہ ترجمے کا دعویٰ ہے کہ اُسے رد کر دینا چاہیے۔ اسی ایف ہلز کہتا ہے "کیونکہ زمانہ اصلاح کا ترجمہ ہی اصلی یونانی ترجمہ ہے اس لئے خدا اسے خاص حفاظت سے رکھے گا اور اس تمام مسیحیوں میں اُسے وقار بخشنے گا جو مسلسل اس کا مطالعہ کرتے ہوں۔